**Scheda di analisi Rossi, Ruggiano (2015)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Titolo** | ***Esercizi di scrittura per la scuola e l’università*** | |
| **Autore/-i** | *Fabio Rossi, Fabio Ruggiano* | |
| **Data di pubblicazione** | 2015 | |
| **Eventuali edizioni** |  | |
| **Casa editrice** | Carocci | |
| **Collana** | Bussole – 514 - Linguistica | |
| **ISBN** | 978-88-430-7781-6 | |
| **Numero di pagine** | 144 ; 20 cm | |
| **Soggetti** | Lingua italiana - Componimento | |
| **Classificazione Dewey** | 808.0451 (21.) RETORICA DELL'ITALIANO | |
| **Tipologia (prevalente) del volume** | Manuale di scrittura accademica per scuola e università | |
| **Destinatari** | Docenti universitari e scuola secondaria di secondo livello | |
| **Obiettivi del volume** | Offrire uno strumento per docenti, 70 esercizi di scrittura che possono essere direttamente somministrati o fungere da modello per ulteriori esercizi su temi più difficoltosi per studenti | |
| **Indice** | Premessa   1. Che cos’è e com’è fatto un testo: la tipologia testuale 2. Scritto e parlato 3. Il discorso che fila: la coerenza 4. Architettare il testo: coesione e sintassi, struttura informativa e ordine delle parole 5. La punteggiatura 6. La parola per eccellenza (il verbo) 7. Tutte le altre parole: il lessico 8. Far ridere, piangere, pensare con le parole: il testo letterario 9. Soluzioni   Fonti dei brani citati  Bibliografia | |
| **Presenza di suggerimenti di letture integrative** | + | |
| **Presenza di brani antologici** | - | |
| **Presenza di attività di esercitazione** | + | |
| **Presenza delle soluzioni alle esercitazioni** | + | |
| **Presenza di esempi di produzioni scritte** | + | |
| **Presenza di glossario** | - | |
| **Presenza di indice analitico** | - | |
| **Presenza di sito web/piattaforme/app** | [www.scrivereinitaliano.it](http://www.scrivereinitaliano.it) con esempi e forme di scrittura universitaria, ma non più attivo (ultimo accesso apr. 2021)  [www.unime.it/dico](http://www.unime.it/dico) servizio di consulenza linguistica, disponibile al seguente URL: <http://www.dico.unime.it/> (ultimo accesso apr. 2021 | |
| **Note di analisi** |  | |
|  | | |
| **Argomenti presenti:** | | |
|  | n. di pagine | Note di approfondimento |
| *Caratteristiche di un testo* | 1 | Definizione e principi che caratterizzano il testo |
| *Tipologie testuali* | 11 |  |
| *Relazione tra scritto e parlato* | 7 |  |
| *Coerenza* | 14 |  |
| *Coesione* | 15 | Coesione e sintassi + struttura informativa e ordine delle parole |
| *Punteggiatura* | 9 | pp. 59-70 |
| *Usi verbali* | 3 |  |
| *Lessico e semantica* | 10 |  |
| *Testo letterario* | 13 |  |

44 pagine per le soluzioni di tutti gli esercizi

4 pagine con le fonti dei testi utilizzati negli esercizi

**Descrizione breve del testo**

Immagine che contiene testo

Descrizione generata automaticamente

Ha un taglio molto pratico, perciò ha scarsa bibliografia.

Per ogni tema (capitolo) c’è un cappello introduttivo teorico e poi degli esercizi, in numero variabile per ogni capitolo. Il conteggio delle pagine per ogni argomento, di cui sopra, include sia la teoria (che di solito è di 1-2 pagine) sia gli esercizi. Attribuisce rilevanza diversa ai singoli temi, per cui a ciascuno dedica uno spazio diverso per stimolare la riflessione su di essi.

Si propone come vademecum per scrivere meglio e risolvere problemi di stile e grammaticali.